

ANÁLISIS

POR MAR
CIRERA

Recortes literarios

Malala época para los Premis Ciutat de Tarragona, que afronta un período oscuro. Si en la edición del año pasado se hablaba de «éxito de participación» en los Premis Ciutat de Tarragona, desde ayer se utiliza el concepto de «transición», para hablar de un camino que se empieza a trazar, pero sin saber exactamente hacia dónde conduce. El Ayuntamiento de Tarragona, junto con Òmnium Cultural, convocó en 2010 cinco categorías literarias dentro de los Premis Ciutat de Tarragona. Pero este otoño sólo se convocarán tres. De esta manera los premios se reducen de cinco a tres. Y es que la época dorada de los premios literarios de Tarragona queda lejos.

En el año 1999 se habían llegado a convocar hasta nueve premios distintos, y algunos de ellos incluso incluían categorías, como era el caso del Premi Domènec Guansé, per a joves. Pero también desapareció y el año 2005 ya no se convocó. Los recortes continuaron en 2009, cuando se suprimió la tradicional cena en la que el mundo literario, cultural y político compartía mesa y



Los ganadores de los Premis Ciutat de TGN del año pasado, junto con Carme Crespo (dcha) y a su lado, Joan Andreu Torres, presidente de Òmnium Cultural. FOTO: PERE FERRÉ

se celebraba también una gala, con su correspondiente entrega de premios. Desde hace dos años se ha cambiado la cena por un evento en el Metropol.

Este año se 'salvan' tres galardones. Resisten: la convocatoria del Premi de novel·la Josep Pin i Soler, que tiene una dotación económica de 12.000 euros y que este año llegará a su 22 edición; el

Premi de traducció Jaume Vidal Alcover y, por último, también ha sobrevivido el Premi de narrativa breu per Internet Tinet. Los otros premios desaparecen, por lo menos este año.

Los recortes en el Premi Ciutat de Tarragona llegan justo después de vivir su época más dorada, y se aplicarán el año que viene, el 2012, año que Tarragona

será la Capital de la Cultura Catalana y que tiene deseos de «albergar la Nit de Santa Llúcia», según dijo Carme Crespo, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Tarragona, el día que anunció el logo de TGN 2012.

En la edición del año pasado se batieron récords en los premios literarios y desde el área de Cultura se hablaba de «éxito de participación», así como de «trabajo bien hecho».

Fue así. En 2010 se recibieron un total de 455 originales; más de la mitad (314 originales) competían dentro de la categoría Tinet de narrativa curta per Internet. En cambio, el 2009 fue el peor año de participación desde el 1999, ya que sólo se recibieron 142 originales.

Las tres claves

«Hay una excesiva cantidad de premios convocados en todo el país», explicó ayer Carme Cres-

po, concejal de Cultura del Ayuntamiento de Tarragona. «Por otro lado, hay muchos premios en las mismas fechas», añadió Crespo. «La situación económica nos hace tomar esta decisión y reducir el presupuesto de los Premis Ciutat de Tarragona en un 15%», explicó la edil.

«No es una buena noticia para los premios de la ciudad», añadió Joan Andreu Torres, presidente de Òmnium Cultural.

Los Premis Ciutat de Tarragona también cambian el calendario. «A partir de este año, los Premis Literaris Ciutat de Tarragona se convocarán en otoño y se entregarán en

primavera», afirmó Carme Crespo. La convocatoria ya está abierta y se puede consultar en <http://lletres.tarragona.cat>.

■■■■
mccirera@diaridetarragona.com

Los premios literarios se reducen el año antes de que TGN sea Capital de la Cultura Catalana

CULTURA ■ LA PRIMERA ACTUACIÓN IRÁ A CARGO DE CIVI CIVIAC Y PILOU

El viernes arranca en el Orfeo Canongí la quinta edición del Festival Màgic

Las salas de Tarragona y La Canonja acogerán desde este viernes y hasta el próximo 13 de noviembre el Festival Teatre Màgic, que este año llega a su quinta edición. Figuras de reconocido prestigio como Pep Bou o el Màgic Andreu, así como artistas emergentes reconocidos por la crítica como Pilou, forman parte de un ambicioso cartel con el que, de la mano

del tarraconense Mag Gerard, pretenden acercar la magia a los escenarios de Tarragona. Este año, el Teatre Metropol, el Teatre Magatzem, la Sala Trono y el Orfeo Canongí acogerán las actuaciones previstas. La cabeza de cartel de la presente edición es el internacional Pep Bou, con sus burbujas de jabón mágicas. El Festival también cuenta con la

presencia del campeón mundial de magia, Pilou, quien abrirá el certamen este viernes a las 21.00 horas en el Orfeo Canongí. También se podrá ver la magia cómica del Mag Gerard y Jaime Figueroa, la magia poética de Amelie o los juegos teatralizados de Civi Civiac, así como el fantástico títere que hace magia con las manos de Justo Thaus.



El artista Pep Bou durante una demostración que hizo ayer en la rueda de prensa del Festival de Magia. FOTO: CEDIDA

180

AGRÍCOLA, RAMADERA I INDUSTRIAL

FRA

DEL 20 AL 23 D'OCTUBRE DE 2011

II Jornadas del Romesco
¡Disfrútalas con el Diari!

Del día 11 al 22 sorteamos, cada día, 1 cena para dos personas

Cena en el restaurante L'onada

Nombre y apellidos

Teléfono

La cena se podrá degustar hasta el 29/10/2011

El ganador de una cena en el restaurante La Calera es:

Roger Taüll Barta

El Diari contactará con la persona agraciada.

Diari

Menú degustación
II Jornadas del RomescoHaga llegar este cupón a nuestras oficinas centrales: c/ Domènec Guansé, 2, Tarragona
Fecha límite de recepción: viernes 21, a las 19 horas. El ganador se publicará en el Diari el sábado día 22Serralles
ASOCIACIÓ DE RESTAURACIÓ
I COMERÇ DEL TARRAGONÈS
ARCSL'ONADA
Plaça Bisbe Bonet, 3
Tel. 977 21 50 53